



2026 年 8 月 19 日(水)11時 30 分開演 12時 15 分終演予定

演奏者 「デュオ・ヴェンタパーネ」

白石 茉奈(ヴァイオリン) マルティン・カルリーチェク(ピアノ)

【 プログラム 】

1.ハフナーセレナードより「ロンド」

モーツァルト作曲 クライスラー編曲

2.ヴァイオリンとピアノのためのソナチネ 第3番 第3楽章、第4楽章

シューベルト作曲

3.ヴァイオリンとピアノのためのスペイン民謡組曲

(1)ムーア人の織物

(2)ナナ(子守歌)

(3)カンシオン

(4)ポロ

(5)アストゥリアス地方の歌

(6)ホタ

ファリャ作曲 パウル・コハンスキ編曲

4.ドヴォルザークの主題によるスラヴ幻想曲

クライスラー作曲

5.ルーマニア民俗舞曲

バルトーク作曲 ゴルターン・セーケイ編曲

【 プロフィール 】

白石 茉奈(ヴァイオリン)

大分市出身。

桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学、同大学研究科を修了後、マギル大学(カナダ)にて修士課程を修了。

室内楽奏者として活動する傍ら、後進の指導にも力を注いでいる。

マルティン・カルリーチェク(ピアノ)

チェコ出身のピアニスト。

プラハ音楽アカデミーにて修士課程を修了。

その後オランダ、ユトレヒト音楽院を経て、カナダ、マギル大学にて修士課程、博士課程を修了。演奏活動の傍ら、マギル大学にてピアノ講師として後進の指導にもあたっている。

デュオ・ヴェンタパーネとしての活動

IBLA Grand Prize において入賞、カーネギーホールなどアメリカ各地にて行われたツアーに出演。

CD「チェコと日本の名曲から」(ナミレコード)はレコード芸術の優秀録音に選ばれ「ヴァイオリンが透明感と浸透的な音を聴かせながら、自然かつしなやかな音で収められている・・・なかなか出会えない録音」などと、高い評価を得た。

【 今後の予定 】

第 940 回 9 月 9 日

園田 舞(オーボエ) 吉田 桃奈(オーボエ) 釘宮 真美(ピアノ)

第 941 回 9 月 16 日

倉堀 翔(クラリネット) 井手 沙耶花(ピアノ)

第 942 回 10 月 14 日

「水無月」 笠口 和実(ヴァイオリン) 河野 里菜(チェロ) 齋藤 雅(箏)

第 943 回 10 月 21 日

「アンサンブル VIVO」

長石 道子(ヴァイオリン) 大原 ひとみ(チェロ) 小町 美佳(ピアノ)