



第 938 回

大分銀行
ウェンズデイコンサート
Wednesday Concert

2026 年 8 月 12 日(水) 11時 30 分開演 12時 15 分終演予定

演奏者 重見 佳奈(フルート) 後藤 秀樹(ピアノ)

【 プログラム 】

1. 舞踏会の美女

ルロイ・アンダーソン 作曲

2. チムチムチェリー

シャーマン兄弟 作曲/安田 芙充央 編曲

3. ファンシー・フルートカクテル

安田 芙充央 作曲

4. アディオス・ノニーノ

ピアソラ 作曲

5. EARTH

村松 崇継 作曲

【 プロフィール 】

重見 佳奈（フルート）

桐朋学園大学音楽学部演奏学科管楽器専攻首席で卒業。

3歳よりピアノ 9歳よりフルートを始め、以来国内外、様々なコンクールに優勝、入賞。

2007年(社)日本演奏連盟・文化庁主催の東京文化会館でのデビューリサイタルを皮切りに、ワーナーミュージック・ジャパンよりデビューアルバムをリリース等。

現在、国内主要プロオーケストラや吹奏楽団に客演する他、「エリザベート」「ジキル&ハイド」等のホリプロ、東宝ミュージカル、「題名のない音楽会」「世界一受けたい授業」等をはじめとするメディアへの出演、国際音楽セミナーMMCJや日本クラシック音楽コンクールフルート部門、木管部門(東京大会・九州大会)審査員、PTNA ステップアドバイザーも全国にて務める。

RENTARO 室内オーケストラ九州フルート奏者。

後藤 秀樹（ピアノ）

大分県立芸術文化短期大学附属緑丘高等学校を経て、大分県立芸術文化短期大学音楽科器楽専攻卒業。同大学専攻科修了。

第71回読売新人演奏会、第4回別府アルゲリッチ音楽祭大分県出身若手演奏家コンサート等選抜され出演。ソロ、アンサンブル、オペラ、合唱指揮、吹奏楽指揮等、年間数多くの演奏会に出演。第8回別府アルゲリッチ音楽祭においては、エドゥアルド・フーベルト氏による室内楽マスタークラスを受講し薫陶をうける。

Summer Mozart Week 2003 においてはモーツァルト賞を、第43回北九州芸術祭においては伴奏賞を受賞。MARO プロジェクト 2008 ではピアニスト部門オーディションを最優秀で合格し、芸術監督の篠崎史紀氏等 N 響メンバーと共演する。Seele 交響楽団、別府市民交響楽団、大分交響楽団他、大分チェンバーオーケストラ等様々なオーケストラとの共演など、協奏曲のソリストもつとめる。これまでにピアノを伊藤律子、田中星治の各氏に、室内楽を良永季美枝氏に師事

現在、大分県立芸術緑丘高等学校非常勤講師。大分県立大分上野丘高等学校音楽部指揮者。マトリカリアコール指揮者 ピアニスト。大分市民合唱団ウイステリアコール指揮者。

RENTARO 室内オーケストラ九州ピアニスト。

【 今後の予定 】

第939回 8月19日

「デュオヴェンタパーネ」

白石 茉奈(ヴァイオリン) マルティンカルリーチェク(ピアノ)

第940回 9月 9日

釘宮 真美(ピアノ) 園田 舞(オーボエ) 吉田 桃奈(オーボエ)

第941回 9月16日

倉堀 翔(クラリネット) 井手 沙耶花(ピアノ)

第942回 10月14日

「水無月」 笠口 和実(ヴァイオリン) 河野 里菜(チェロ) 齋藤 雅(箏)